

NOTES

We have this morning received a curious copy of what purports to be a Montevideo newspaper, The Montevideo Times. It is evidently of large importance in its own eyes and considering as it does of two columns of original matter, one column of "the weekly Cable News", and two besides 50 or 10 advertisements, it is a pretty good deal of influence in the neighboring capital. The people in question have come out with a leading article entitled "Calumnious Exaggeration", the better part of which consists of the following paragraph from last Wednesday's CRITICA.

"Notwithstanding that the Uruguayan Government has not yet been able to pay all the salaries for November last, it has commenced as promised, to liquidate a few of those owing for December. To enable it to keep going, the National Bank has promised to advance it \$ 200,000 gold. The best plan however, would be to put its political pirates aboard the feet, and sink the lot well out to sea. Uruguay is a beautiful and fertile little country, but it is doubtful if even China is worse governed. If we are to believe the continual evidence before us a large part of its population is fleeing over the borders to Brazil and Argentina, its government officers are given up to pilage and the public services systematically corrupted, the police, army and for many are merely political machines; a bitter life no proper life to such, and the whole country is kept in such a ferment that from year to year and to year's end the ordinary life of conversation is revolution with its crimes and horrors. As a result of this Montevideo with a population of about 250,000 shows an increase in December 1914 of only 38 inhabitants more than which is government by corruption!"

Referring to the above, the sheet in question states: Now, from the first line, to the last this is a tissue of the grossest exaggeration, born of reckless ignorance or wilful malice, etc. CRITICA has only to refer its reckless and wilful malicious little contemporary to "La Prensa", "La Nación", "La Argentina", in fact all the powerful Press of this great city including the English, Italian and other foreign papers of Wednesday and Tuesday last, and for many weeks preceding those dates, as well as the daily press of Uruguay, such a comparison will demonstrate to even the most blind and prejudiced that every word of the paragraph without one exception was written in perfect good faith and in accordance with the continual evidence before us. The following sentences from the editorial referred to, will give the reader an idea to what length a parasite journal can really go:

"The present government of Uruguay is... probably better than most of the presidents of the Uruguayan provincial Governments. And whatever its faults, corruption is not the most conspicuous of them; without being absolutely immaculate, on the whole it is as honest a Government as can be found in any part of South America." Well, let us see.

From "La Prensa" of today: "The forthcoming election of Dr. Arco as president of the Senate has been confirmed. His fantastic will last until the same date next year. It is affirmed that the elections in the department of Rio Negro will soon be annulled, and that an electoral college will proclaim the present President Mr. José Batlle y Ordoñez senator. It is added that once the latter occupies the senatorial bench he will replace Dr. Arco in his functions as Vice-President of the Republic, in which position he will remain until 15 of February 1915. According to the same version, Mr. Batlle will on this date resume the presidency the presidential period of Dr. Viera thus being reduced to twelve months." An our readers probably know,

the presidential period in the republic of Uruguay is four years, but it will be seen that by these corrupt practices it is proposed to transform the presidential office into a dictatorship, and to such lengths has political corruption gone. That is not possible in this country. To compare the Uruguayan parliament with the Argentine provincial governments, which are really, only glorified country councils, is to offer the former an unnecessary insult, which could hardly be expected from a paper which presumably takes out its existence by importing in the charitable patriotism of a few business people of the Uruguayan capital. To far as concerns the ordinary being the ordinary topic of conversation the "Prensa", "Nación", etc. etc. of today and every other day attest the absolute truth of our statements. With respect to CRITICA's knowledge of Uruguay, well, amongst its brilliant native staff, and including its Director, there are probably more Uruguayan than the "Montevideo Times" has readers. It may be said to our contemporary to know that the ordinary estimate of Uruguayan itself has less than a million and a quarter.

We make no apology to readers who know that CRITICA's policy is to attack corruption all along the line; and the Uruguayan Government which deliberately broke its contract a short time ago with an English company carrying on con-

works for the beautifying of the city—because that company would not consent to be constant y floored to maintain a horde of government parasites, well merits whatever castigation a respectable Press can give it.

EL PERIODISMO VENAL

Digna actitud de la prensa italiana. La Federación de la Prensa de Italia, delegó una comisión para que informara detenidamente sobre la conducta de los cinco periodistas italianos que por invitación de las autoridades alemanas hicieron una gira por el imperio, considerando los gastos de viaje a expensas de los "oficiosos" antirromanos.

Como es natural, el oro alemán empezó a hacer sentir sus efectos en correspondencias destinadas a demostrar la verdad, falsificando los hechos.... Resultaba de ellas, que los alemanes (dicen) eran la gente más amable del mundo y que los verdaderos asesinos e incendiarios eran los bolshes, franceses, ingleses, rusos, serbios, y todo cristó, menos los súbditos del Kaiser. Esta actitud ha indignado a los periodistas italianos, ofendidos en su dignidad profesional por la actitud, inconsciente de esos cinco colegas, y la comisión de encuesta elegida para infor-

mar sobre el asunto, acaba de declarar explícitamente que la conducta de los cinco periodistas germanófilos, constituye una falta y una oportunidad.

El comité directivo de la federación, se adhirió a las conclusiones de esa comisión manifestando que los italianos, a la dignidad de la prensa exigen representantes más leales y dignos que los

que aceptaron la sospechosa hospitalidad de la comisión de la verdad germana.

AL PUBLICO

El señor Ricardo Salva ha dejado de pertenecer a la administración y redacción de este diario.

Compañía General de Ferrocarriles en la Provincia de Buenos Aires

Dirección general, Contabilidad y Caja Central, Expatriación (teóricas y comerciales) según suales. — Teléfonos: Administración, U. T. 105 y 107; Bureaux, Coop. Bureaux, Coop. 417 Sud. — Trámites aduaneros 11, 49 y 52. — Línea en explotación: la directa a Rosario, con las ferrocarriles de la Provincia de Santa Fe, Central Córdoba, Central Norte, etc. La Buenos Aires a General Villegas, de Santa Fe, Central Córdoba, Carlos Tejedor, Durratón, Tres Arroyos, con exención en Trámites a V. de la Plata y de Pergamino a Villa. — Vías férreas: Buenos Aires, Paso de Julio 81; Rosario, San Martín 519. — Tel. 10500. U. T. 105. Avenida: Teléfonos, U. T. 1798 Rosario; Coop. 403, Central.

SPECIAL VERY OLD
BLENDED
SCOTCH WHISKY
Bullock, Lade & Co. Ltd Glasgow & London
Distillers from pure malt only
UNICOS IMPORTADORES
LA COMPAÑIA GENERAL
"LA IMPORTADORA"
VENEZUELA 86. U. T. 2510, (Libertad)

LINEAS "NELSON" DE VAPORES
Próximas salidas para LONDRES
VAPORES COMBOS
HIGHLAND ROVER — 11 FEBRERO
HIGHLAND SCOTTY — 15 FEBRERO
The Nelsons, etc., etc.
"H. y W. NELSON Ltd"
208 CANGALLLO—Buenos Aires

CHOCOLATE
CON LECHE
"AGUILA"
EL GRAN BOMBON NACIONAL
Pidanlo en todas partes

EL TENORIO MODERNISTA



CESAR. CANTOS FUNERALES
APARTAD ROMBRAS FINIDAS
QUE AIN ME QUEDA UN GRANO
EN EL RELOJ DE MI VIDA.

CRITICA

HOY EN LA CANCHA

Llegamos a Belgrano, tan desahogada como la vieja y plástica hidropneumática, que nos avoca los recuerdos antiguos, de los tiempos heroicos, heroica fiesta hipica que ya fueron para volver.

Esta lindísima el hipódromo de Belgrano, el campo que ha hecho en dirección a la vía de la gran avenida, los viejos tribunos siempre alerta distribuidos en los sitios estratégicos, el momento de desahogada, el momento excepcional parece que se diferenciara de Palermo sus acentos, el momento de la misma en esta época.

Carmelo Cardozo con su abito abombado, difunde que el ombligo es el ojo almor y más experto.

Ridícula a todas partes va con Solari Ruiz, con sus amigos fatigos, dispuestos como "himitada confanza".

El negro Bastian llega, mira con una figura digna de un general de Mandat, de una vuelta y convencido de que no hay nada que hacer vuelve a su casa al lado de los cuadros de la cancha.

El australiano Fraser con unos ojos saltados, colorados, con los brazos y las manos atrás empunñando la paño, contentillo envió la cabalada de Pepe el Zorro.

Julia Sánchez con un sombrero canchero café con leche, echado sobre los ojos mira saliendo a sus pliegues.

Continuamente funcionan las cintas, encañando a largar a los nuevos productos, que son los productos de todo mundo, en ellos están encañados todas las esperanzas, y al llegar a diciembre cuando con carnes muertas se arrojan del trabajo que intilmente realizan.

Almuerzo del hipódromo y emprendemos la marcha por la calle Bideguy, nuevamente recordamos la Buenos Aires, recordamos cada época de la vida belgrana.

Pasamos por la de Anacleto Galimberti, parece que el freno de la casa ha cambiado de color, será un nuevo capricho, que ya cada dos meses pasa un cuadro de pintura haciendo el mismo trabajo.

Tomás Conde en la puerta del estudio observa lección y como si fuera un movimiento, parece dirigir dirigido una manolita teniendo en cuenta el frente escudo.

Bartolito Barrios espera a su hijo, al día siguiente, no el elíptico y bíblico David, es otro hijo, es el hijo de la historia no lo nombre para nada.

Enchiladas es el que arregla encantamente las tardes de Bartolito, pasan las horas en su fríe cabalada a base de charla y promesas de nuevos triunfos que quien sabe si llegarán.

Llegamos a Palermo, en un gran salón se realizan muchas apuestas, los roles funcionan continuamente piróditos los rescores con una oportunidad matemática.

Zabaleta como de costumbre apronta una adonera de sus pupilos, hubo coridas y pérdidas que no deleraron al final ser malas, puesto que en su cara notamos un gesto de satisfacción.

Mingo parece que está dispuesto a trabajar, aquella comoda temporada de hidropneumática ha terminado, concuerda hasta los mares a la cancha para trabajar dos potrillos de la cancha.

Los chicos de la cancha que ya lo le dan oficialmente, El hombre de la situación es Carlos Bustos, el 22 de febrero con el triunfo de Bombazo y ahora todo ha cobrado una gran influencia con el club.

Cuñi llegó a la cancha con todo lo suyo, pero trabajó muy poco, estuvo en una conferencia con Engraciado, que al parecer se ha convertido el hombre de consulta.

Bastiqui que al parecer es la cancha del ejercicio de bicicleta, se dedica a la cancha, según uno por haberse pasado la noche divirtiéndose en el Parque Ripstein.

Esto es cuanto vimos en la cancha, es decir esto es cuanto vimos en la cancha, es decir esto es cuanto vimos en la cancha, es decir esto es cuanto vimos en la cancha.

Y anda más, la visita al hipódromo de Belgrano nos dejó entusiasmados, hasta nos despertó el apéto.

ENGLANDER Y SUS APURROS

El Johny David como cualquier motor tiene sus apuros, hay muchos que creen en la eterna tranquilidad de los jockeys, máxime cuando "enfer" como el que nos

desca la nombró en los tablos y la carta de muleta barata.

Pero Bartolito tiene en su vida momentos apurados, momentos difíceles, situaciones en extremo comprometidas, al parecer en buena suerte la entrada a la figura con grandes negocios que necesitan dinero para volver.

Englander, gran, pero no para de los corredores has mayores suma, juega y como todo jugador tiene sus buenas y sus malas rachas.

Un campo que puede ser de los desvelos, la cantidad que debía abonar por la carrera, la cantidad que debía abonar por la carrera, la cantidad que debía abonar por la carrera, la cantidad que debía abonar por la carrera.

Pero no sabemos qué ocurre, lo cierto del caso es que la plaza que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Conveniamos, hay criterio entre los jockeys, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Los mismos que nos han mantenido en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

larga, yegua muy superior, Mingo a: ventanilla en las populares y a dejó vendida. Diez metros antes de la raya Arcei exigió un esfuerzo supremo a caballearla, la que respondió lo que el cliente para cruzar el disco con muchísimo cabito barata.

Aquel día por eso, porque sorprendió a jockeys que trala doble caballo y no a la "Médica" elegantemente a "Tortero" por haber vendido con Bartolito a "Dilal". Arcei corrió a Borbolla y al pa ar se no durmió en el tomo del caballo de Capelino, sino que por el momento trató de sacarla a fuerza de tal, la mala y distancia, pero sus esfuerzos no se estrellaron; la nata ya se había concluido.

Por que en vez de criticar en forma raquítica, desde se impuso el caballo superior y guapo, no observaron el desarrollo de la carrera para poder juzgar con conciencia y decir: Bien es bñito después de haberse sacado escapa, frente al paddock, pero dicha yegua fue magnífica, digna y agitada, y a la vez en todo el transcurso de la carrera, trayendo siempre la mejor colocación, así no lo fue la victoria, al menos para poner en jaque al favorito de la opinión: dirijidos y público que la apostó a la victoria, al menos para poner en jaque al favorito de la opinión: dirijidos y público que la apostó a la victoria.

Conveniamos, hay criterio entre los jockeys, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

los preparatorios para la carrera del ave, donde cuenta con escasa chance.

Michele, que o sea última presentación finalizada segunda de Salvaterra, publicada por Antonio Gual, indó yug a ayuda para correr el jueves con ciertas retenciones.

A parte de los inscriptos para la carrera del jueves, aparecen en las ventas a Villafra con Sal y Jacon y Barga, dirigido por el tío mo proleto.

J. Cabrera apronta a Cambareros y Carpi, dirigida por Gilechery, a los 70 fanchos en los otros, lagante mal, echando por tierra a su piloto.

En la villa de Sargento que pertenecía al stud Sir Rihland y que fue adquirida por el señor Edmundo Hloret para la carrera para poder juzgar con conciencia y decir: Bien es bñito después de haberse sacado escapa, frente al paddock, pero dicha yegua fue magnífica, digna y agitada, y a la vez en todo el transcurso de la carrera, trayendo siempre la mejor colocación, así no lo fue la victoria, al menos para poner en jaque al favorito de la opinión: dirijidos y público que la apostó a la victoria.

Conveniamos, hay criterio entre los jockeys, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

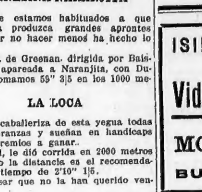
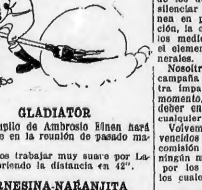
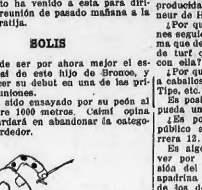
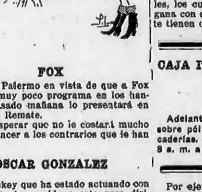
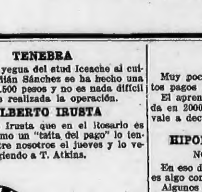
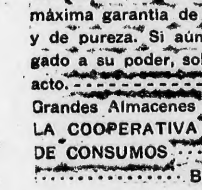
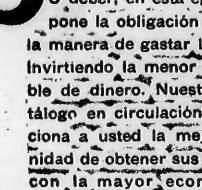
Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.

Y lo tenemos modo de calmar en la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera, que se creó desde la última carrera.



U deber, en esta época, le impone la obligación de conocer la manera de gastar lo necesario invirtiendo la menor suma posible de dinero. Nuestro gran catálogo en circulación le proporciona a usted la mejor oportunidad de obtener sus provisiones con la mayor economía y la máxima garantía de legitimidad y de pureza. Si aun no ha llegado a su poder, solicite en el acto.

Grandes Almacenes de LA COOPERATIVA NACIONAL DE CONSUMOS Buenos Aires

COMTE

Muy poco programa le vimos por escrito, en cuenta por nada es crees por el apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

El apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

El apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

El apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

El apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

El apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

El apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

El apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

El apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

El apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

El apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

El apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

El apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

El apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

El apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

El apéndice M. de Lari, la dió cortada en 2400 metros en 211", lo que equivale a decir que los otros no la govarán.

Sieras Hotel
Alta Gracia

FERRO-CARRIL CENTRAL ARGENTINO

El rumbo directo al norte

PARA PASAJEROS:
Lujosos coches dormitorio y comedores.

PARA CARGAS:
Servicio especial diariamente a y de Rosario, Córdoba, Santiago, Santa Fe, Tucumán, etc.

EL MEJOR SERVICIO URBANO

Las sierras de Córdoba y Alta Gracia son reconocidas como las mejores y mejor atracción, su aire y salud en cualquier época del año.

C. H. PEARSON
Gerente.

Inorment:
E. Mitre 28, Buenos Aires.

Sierras Hotel
Alta Gracia

FERRO-CARRIL CENTRAL ARGENTINO

El rumbo directo al norte

PARA PASAJEROS:
Lujosos coches dormitorio y comedores.

PARA CARGAS:
Servicio especial diariamente a y de Rosario, Córdoba, Santiago, Santa Fe, Tucumán, etc.

EL MEJOR SERVICIO URBANO

Las sierras de Córdoba y Alta Gracia son reconocidas como las mejores y mejor atracción, su aire y salud en cualquier época del año.

C. H. PEARSON
Gerente.

Inorment:
E. Mitre 28, Buenos Aires.

Sieras Hotel
Alta Gracia

FERRO-CARRIL CENTRAL ARGENTINO

El rumbo directo al norte

PARA PASAJEROS:
Lujosos coches dormitorio y comedores.

PARA CARGAS:
Servicio especial diariamente a y de Rosario, Córdoba, Santiago, Santa Fe, Tucumán, etc.

EL MEJOR SERVICIO URBANO

Las sierras de Córdoba y Alta Gracia son reconocidas como las mejores y mejor atracción, su aire y salud en cualquier época del año.

C. H. PEARSON
Gerente.

Inorment:
E. Mitre 28, Buenos Aires.

Sieras Hotel
Alta Gracia

FERRO-CARRIL CENTRAL ARGENTINO

El rumbo directo al norte

PARA PASAJEROS:
Lujosos coches dormitorio y comedores.

PARA CARGAS:
Servicio especial diariamente a y de Rosario, Córdoba, Santiago, Santa Fe, Tucumán, etc.

EL MEJOR SERVICIO URBANO

Las sierras de Córdoba y Alta Gracia son reconocidas como las mejores y mejor atracción, su aire y salud en cualquier época del año.

C. H. PEAR

